

HYPN●TEAM

SPECTACLE

Réservez votre place sur

HYPNOTEAM.ORG

PRÉSENTATION DE LA FORMATION

Le présent programme de formation est conçu soigneusement afin de permettre aux participants d'acquérir les notions de bases concernant l'apprentissage de l'hypnose de spectacle. Notre stage en hypnose de spectacle se déroule sur 2 niveaux. Le niveau I, sur 3 jours, permet de mettre en place une animation pour une personne ou pour un groupe de personnes. Le niveau II, sur 2 jours, permet d'une part, grâce à un retour sur expérience, de se perfectionner en analysant sa pratique et, d'autre part, d'adapter sa pratique aux différents événements.

Objectifs pédagogiques globaux :

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Mettre en place une structure professionnelle afin de démarcher une clientèle.
- Mettre en place une stratégie adaptée à la personne ou au groupe.
- Créer un contexte favorisant la prise en main d'une personne ou d'un groupe de personnes afin d'accompagner dans la découverte de l'hypnose.
- Utiliser les différentes techniques de communication liées à l'hypnose et la PNL.
- Mettre une personne ou un groupe de personnes en état hypnotique.
- Être capable de proposer une animation originale ou un petit spectacle.

Méthodes pédagogiques :

Exposés et discussions en appuyant sur des expériences vécues.
Contrôle des connaissances assuré régulièrement tout au long du stage.

Tests théoriques informatisés et/ou écrits & tests pratiques
Questionnaire d'évaluation de la qualité de la formation

Moyens pédagogiques :

- Mise en situation en salle et à l'extérieur
- Salle adaptée/établissement
- Moyens audiovisuels, appropriés aux sujets traités : diaporamas...

Ressources pédagogiques :

- Livret de formation
- Livre

Moyens techniques :

- Vidéoprojecteur
- Ordinateur connecté à internet
- Paperboard
- Tableau et marqueurs.



Dispositifs d'évaluation pendant la formation

- Questions orales
- Exercices pratiques

Dispositifs d'évaluation après la formation

- QCM évaluation des acquis
- Echanges et questions "à chaud" sur le ressenti et le vécu de la formation

Tarif : À partir de 790€ pour l'autofinancement et 990€ via les organismes de financement

Accès handicapé : informer préalablement en cas de présence de personnes en situation de handicap pour prendre les mesures nécessaires.

Modalités et délais d'accès :

- Modalités : Les inscriptions sont à faire en ligne, par téléphone ou par mail.
- Délais d'accès : une semaine avant le début de la formation.

Intervenants:

Xavier CLAUSSE Licence STAPS, ancien Directeur d'école
Sébastien PINO MATA Licence de Psychologie,
ancien Directeur de structure jeunesse

À QUI S'ADRESSE-T-ELLE?

La formation s'adresse aux débutants qui souhaitent apprendre les bases. Elle s'adresse aussi aux confirmés qui pratiquent seuls et qui souhaitent progresser. Enfin, elle s'adresse aux professionnels de l'animation (magiciens, mentalistes, animateurs...) qui veulent ajouter de la valeur à leurs interventions.

Prérequis : Être majeur - Parler couramment le français
Nombre de stagiaires : de 6 à 15

Inscription et Administration : Joan Lollia

contact@hypnoteam.org

06 50 68 02 42



PROGRAMME

JOUR 1 (9H-12H30)

Présentation du stage
Présentation des stagiaires
Les différentes formes d'hypnose
(street et spectacle)
Historique
Tester l'hypnose
Ratification
Calibration
Diversions

JOUR 1 (14H-18H)

Schéma classique d'une séance
Pré-talk, tests, premières inductions
Suggestion
Questions auxquelles on doit pouvoir
répondre
Pratique entre les stagiaires

JOUR 2 (9H-12H30)

Repérer les signes de trances
Rupture de Pattern
La gestion de groupe
Le processus hypnotique

JOUR 2 (14H-19H)

Les résistants
Les approfondissements
Le reveil
Créer son spectacle
Quelques suggestions
Pratique (17H-19H)

JOUR 2 (SOIRÉE)

Pratique en conditions réelles en
sortie

JOUR 3 (9H-12H30)

Débrief
Quelques suggestions
Intersection
Choix illusoire
Abréactions
Ancrages et cadeaux
Gestion du stress
Transfert

JOUR 3 (14H-18H)

Suggestions supplémentaires
Sortie street en conditions réelles
Remise des diplômes

ÉVALUATION DES ACQUIS

Entretien personnel à mi-stage et fin
de stage en s'appuyant sur une grille
d'observation.

VALIDATION

Attestation de fin de stage

